

**LAPORAN TUGAS AKHIR
KARYA SENI**

**MUNAFIK SEBAGAI IDE DALAM PENCIPTAAN
SENI LUKIS**



Oleh:

**MIFTAHUL HUSNA
15125109**

**PROGRAM STUDI SENI RUPA MURNI
JURUSAN SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI BUDAYA INDONESIA ACEH
2019**

ABSTRAK

MUNAFIK SEBAGAI IDE DALAM PENCIPTAAN SENI LUKIS

“Munafik” merupakan ide dalam penciptaan karya seni lukis ini. Sebab seseorang dalam menciptakan karya seni lukis terinspirasi dari fenomena yang berkembang di tengah masyarakat, berbagai macam peristiwa dan perilaku manusia dapat dijadikan sumber inspirasi dalam penciptaan karya. Seorang seniman tidak akan lepas dari lingkungan yang memengaruhinya dalam menciptakan sebuah karya.

Karya seni merupakan ekspresi manusia dalam merespon berbagai peristiwa, pengalaman yang divisualisasikan dalam bentuk karya hingga dapat diapresiasi oleh penikmat dan pengamat.

Laporan karya ini merupakan hasil karya pengkarya tentang sifat dan akibat dari sifat munafik yang di ekspresikan melalui karya seni lukis. Pengkarya mencoba mengungkapkan apa yang terjadi di lingkungan dan fenomena sekitar pengkarya tentang sifat munafik.

Kata Kunci: Seni Lukis, Munafik

ABSTRACT

HYPOCRITICAL AS AN IDEA IN THE CREATION OF PAINTING

“Hypocrisy” is an idea in the creation of this painting. Because someone in creating paintings is inspired by phenomena that develop in society, various kinds of events and human behavior can be used as sources of inspiration in the creation of works. An artist will not be separated from the environment that influences him in creating a work.

Art works are human expressions in responding to various events, experiences that are visualized in the form of works that can be appreciated by connoisseurs and observers.

This work report is the work of a masterpiece about the nature and effect of the hypocritical nature expressed through the work of art. The author tries to express what is happening in the environment and the phenomena around the author the hypocritical nature.

Keywords: Painting, Hypocrisy

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Pada zaman sekarang ini, masih banyak di jumpai orang-orang munafik. Orang yang suka berpura-pura atau menampakkan yang baik dan menyembunyikan sesuatu hal yang buruk. Orang-orang munafik lebih berbahaya daripada orang kafir. Orang kafir lebih menentang secara terang-terangan sedangkan orang munafik bermuka dua atau sembunyi-sembunyi. Oleh karena itu, di akhirat nanti orang munafik siksaannya lebih pedih daripada orang-orang kafir.

Penciptaan Tugas Akhir dengan judul “Munafik Sebagai Ide Dalam Penciptaan Seni Lukis”, dalam proses penciptaan pengkarya mendesain ide dari sifat dan akibat dari munafik. Pengkarya berusaha mengekspresikan perasaan kedalam kanvas.

4.2 Saran

Harapan pengkarya semoga karya seni lukis dan laporan ini dapat bermanfaat dan menjadi referensi untuk mahasiswa/i ISBI ACEH kedepannya. Serta menjadikan inspirasi untuk melahirkan karya yang baru dan kreatif. Pengkarya mengharapkan karya dapat diterima di tengah-tengah masyarakat dan mendapatkan apresiasi dari para penikmat seni dengan baik.